GRAND SPECTACLE DE CLÔTURE DU FESTIVAL HAÏTI EN FOLIE STAND UP LADIES

1^{er} spectacle d'humour haïtien présenté exclusivement par des femmes !

Dimanche 27 juillet 2014 – 19h – ADM. 35\$ (à l'avance)
Cabaret du Mile-End (5240 ave du Parc, Montréal)
www.haitienfolie.com

Montréal, le 7 Juillet 2014 - Le 8^e Festival Haïti en Folie, créé par la Fondation Fabienne Colas et présenté par le Centre des Viandes F. Iasenza, vous invite à sa soirée de clôture avec la comédie tant attendue STAND UP LADIES, en primeur à Montréal le dimanche 27 juillet à 19h, au Cabaret du Mile-End.

Après avoir présenté la version haïtienne des Monologues du Vagin (Pawòl Chouchoun) au Festival Haïti en Folie à Montréal, à diverses reprises et à guichet fermé, la metteure en scène et actrice **Florence Jean Louis Dupuis** (Atelier Théâtre Éclosion) nous revient avec son tout dernier succès : Stand Up Ladies!

Stand Up Ladies

C'est le premier spectacle d'humour haïtien interprété exclusivement par des femmes. Toutes les représentations en Haïti ont été présentées à guichets fermés. Pendant près de deux heures, ces dames entraîneront le public, à travers sketches et parodies, dans des fous rires incessants, comme le veut la tradition du stand up. Tous les sujets tabous y passent. Ce spectacle est aussi un miroir de la société haïtienne à travers le rire et l'autodérision.

Avec : Cynthia Jean Louis, Christina Guérin, Myria Charles, Gaëlle Bien-Aimé, Florence Jean Louis Dupuy et Dorothy Rhau. **Mise en scène :** Florence Jean Louis Dupuy.

BIOGRAPHIES DES HUMORISTES

Cynthia Jean Louis Laurent découvre le monde de la scène à l'âge de 14 ans. Très vite elle se fait remarquer par son talent et sa ténacité. Déterminée et appliquée, elle devient deux ans plus tard professionnelle au sein de la compagnie Atelier Théâtre Éclosion. Dès lors commence pour elle une carrière d'actrice riche en succès tant en Haïti que sur les scènes internationales, qu'elle mène de concert avec sa profession de médecin. Comme le soulignait le quotidien haïtien le Nouvelliste à l'occasion de sa récente interprétation des Monologues du Vagin : « Cynthia est une actrice totale ». Habituée de la scène montréalaise, elle a notamment participé à plusieurs reprises au Festival Haïti en Folie (dont en tant qu'actrice dans les Monologues du Vagin - Pawòl Chouchoun) et à la Soirée Hahaha Haïti 2013 du Festival Juste pour Rire.

Christina Guérin: Actrice depuis l'enfance de sketches télévisés (Gala de Galerie), et de feuilletons radiophoniques (dont Roye Les Voila), œuvres de sa mère écrivaine Mona Guérin, Christina a aussi été animatrice de radio. Ses expériences au théâtre commencent sous la direction du metteur en scène Syto Cavé, puis elle s'essaie aussi à la comédie. Elle interprète plusieurs personnages dans ses propres créations, dont Télé Dekole, un show annuel de comédie très populaire à Port-au-Prince... Elle revient à Montréal après sa participation à la Soirée Hahaha Haïti 2013 du Festival Juste pour Rire.

Gaëlle Bien-aimé a fondé en 2004 la troupe « Corps et âme » qui est devenue la compagnie de théâtre Corps et âme. Après ses études classiques en 2006, elle intégr « Le Petit Conservatoire, école de théâtre et des arts de la parole » où elle étudie les arts de la scène pendant 3 ans. Elle a également suivi des stages à l'ESACT, école supérieure d'acteur de cinéma et de théâtre à Liège en Belgique. Gaëlle est aujourd'hui comédienne, professeure d'expression corporelle et journaliste à la section culturelle du quotidien Le Nouvelliste.

Myria Charles a longtemps été connue pour sa voix exceptionnelle. Plus récemment, le public haïtien a découvert, avec plaisir et l'humour, la verve et la plume de Sister « M ». C'est avec bonheur que ses fans l'écoutent fidèlement tous les matins sur les ondes de « Magic 9 » avant de dévorer sa rubrique très acidulée sur le Nouvelliste. Aujourd'hui, Myria est une actrice très populaire auprès du public haïtien.

Dorothy Rhau est la nouvelle venue dans le paysage humoristique québécois. Audacieuse et impertinente, elle est considérée par le magazine nord-américain Châtelaine comme étant l'une des 50 québécoises à surveiller. En peu de temps, elle a su prendre sa place dans le milieu humoristique québécois. On la reconnaît par son humour intelligent qui sait aborder à la fois tabous et tradition. Empruntant un style original avec son personnage de Mémère Radote, elle analyse avec dérision les sociétés haïtienne et québécoise. Son spectacle *Recto Verso*, a été salué par la critique canadienne. Depuis, Dorothy Rhau vit son rêve : rire et faire rire.

<u>La metteure en scène</u>: **Florence Jean Louis Dupuy**, après des études en diplomatie et une licence en sciences sociales, obtient une maitrise en sciences de l'éducation à l'Université de Montréal. Parallèlement, elle s'initie au métier d'actrice et joue déjà en professionnelle à seize ans avec Mona Guerin, puis avec Jean Pierre Bernay et enfin avec deux grands noms du théâtre haïtien, Hervé Denis et Syto Cavé. Elle dirige aujourd'hui l'école qu'elle a fondée à Thomassin, J'APPRENDS, et se consacre à l'écriture dramatique ainsi qu'à la mise en scène. Grâce à son talent et à un répertoire original composé de créations inédites, Florence Jean Louis Dupuy a réussi à insuffler au théâtre haïtien un rythme nouveau, plus féminin, plus dynamique et tellement "créole".

- 30 -

À propos du Festival Haïti en Folie

Le Festival Haïti en Folie, créé en 2007 par la Fondation Fabienne Colas, est aujourd'hui le plus important festival pluridisciplinaire, en dehors d'Haïti, entièrement dédié à la culture haïtienne. Un évènement d'envergure, haut en couleurs et en saveurs créoles, destiné à faire connaître Haïti dans toute sa diversité, sa splendeur et sa richesse culturelle, qui attire plusieurs milliers de visiteurs et de touristes chaque année. www.haitienfolie.com

FESTIVAL HAÏTI EN FOLIE 22 au 27 juillet 2014

Site internet: www.haitienfolie.com
Facebook: www.facebook.com/festivalhaitienfolie
Twitter: @haitienfolie
#haitienfolie

Contact presse:

Carla Beauvais | c.beauvais@fondationfabiennecolas.org - 438-868-5450