



## PROGRAMMATION COMPLÈTE DU 9<sup>e</sup> FESTIVAL HAITI EN FOLIE 20 au 25 JUILLET 2015

UNE PROGRAMMATION ÉPOUSTOUFFLANTE ET INÉDITE !  
Aux rythmes du *KANAVAL* et du *RARA* haïtiens!!

**Montréal, le 29 juin 2015** – Le Festival Haïti en Folie, présenté par le Centre des Viandes F. Iasenza et organisé par la Fondation Fabienne Colas, est fier d'annoncer la **programmation complète** de sa **9<sup>e</sup> édition** qui se tiendra du **20 au 25 juillet 2015** à Montréal au **Parc Lafontaine**, à la **Grande Bibliothèque** et aux **Jardins Gamelin** (Quartier des spectacles). Une programmation riche, variée et colorée pour toute la famille !

La 9<sup>e</sup> édition du Festival Haïti en Folie propose une programmation époustouflante et inédite mêlant carnaval, défilé Rara dans les rues de Montréal, artisanat, musique, littérature, danse, gastronomie, etc. lors d'activités en plein air et en salle. Il offre des occasions de rencontres, de découvertes, de divertissement, de partage et de métissage culturel : un grand rendez-vous annuel dédié à la culture haïtienne! **Programmation détaillée disponible sur [www.haitienfolie.com](http://www.haitienfolie.com).**

### COUP D'ENVOI : WYCLEF JEAN

**LUNDI 20 JUILLET 2015 - 21h - Place des Festivals - Entrée libre**

Le Festival Haïti en Folie frappe fort cette année et lance les festivités de sa 9<sup>e</sup> édition en grande pompe avec un grand spectacle exceptionnel de **Wyclef Jean**, **gratuit et en plein air** sur la Place des Festivals. Un spectacle présenté dans le cadre de **Juste pour Rire**, avec la participation du **Festival Haïti en Folie**. Cet événement incontournable de l'été montréalais est le fruit d'une belle collaboration entre le Festival Juste pour Rire et le Festival Haïti en Folie qui dure depuis 3 ans!

#### À propos de Wyclef Jean

Musicien gagnant de plusieurs Grammys, poète, producteur, auteur-compositeur, raconteur et philanthrope, né en Haïti, Wyclef Jean fait une brillante carrière internationale récompensée à de multiples occasions. Après avoir fait équipe avec Pras Michel et Lauryn Hill, il a rejoint le groupe de tous les records, The Fugees. Le travail de Wyclef Jean est reconnu à travers le monde entier et sa vaste expérience artistique l'a placé à l'avant-garde de la musique du monde. Il collabore avec des artistes de partout et met de l'avant la couleur particulière de leur musique. De plus, impossible de passer sous silence son implication marquée pour le peuple haïtien ainsi que son dévouement incroyable dans différentes causes sociales à travers le monde.

### DANY LAFERRIÈRE À CŒUR OUVERT : Discussion et vente-signature

**JEUDI 23 JUILLET 2015 - 19h - Grande Bibliothèque - Admission 25\$ (à l'avance) incluant le livre *Dany Laferrière à l'Académie française. Discours de réception***

Le Festival Haïti en Folie est honoré de recevoir une nouvelle fois l'auteur québécois d'origine haïtienne Dany Laferrière, élu il y a quelques mois à l'Académie française. Fidèle à ses origines haïtiennes, il proposera, dans le cadre du festival qu'il soutient depuis le début et en partenariat avec **Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BANQ)**, une **discussion à cœur ouvert** suivie d'une **vente-signature** du livre *Dany Laferrière à l'Académie française. Discours de réception* (Les éditions du Boréal) suite à son entrée à l'Académie française le 28 mai dernier. Billets en vente sur [www.haitienfolie.com](http://www.haitienfolie.com).

#### À propos de Dany Laferrière

Né en Haïti, Dany Laferrière y débute une carrière de journaliste. À son arrivée au Québec à 23 ans, il enchaîne les emplois précaires avant de se consacrer à l'écriture. Son premier roman, *Comment faire l'amour avec un nègre*

*sans se fatiguer* (1985), rencontre un succès immédiat. Il devient ainsi l'un des principaux représentants d'une nouvelle génération d'écrivain dans le paysage littéraire québécois. Parallèlement à ses activités littéraires, Dany Laferrière reprend une carrière de journaliste et chroniqueur tout en faisant des apparitions à la télévision et au cinéma et en scénarisant quelques longs-métrages. En une quinzaine d'années (dont une dizaine passée aux États-Unis), il écrit une dizaine de romans qu'il revisitera à son retour au Québec, redessinant son œuvre jusqu'à parler d'un seul livre : une *Autobiographie américaine*. Ce procédé de réécriture étonne autant les critiques que les universitaires. Il recommence à écrire de nouveaux récits et essais rencontrant d'étonnants succès critiques et de librairie. Le travail de Dany Laferrière a été récompensé par plusieurs prix jusqu'à la reconnaissance ultime : son élection le 12 décembre 2013 à l'Académie française et son entrée le 28 mai 2015.

## LE DÉFILÉ RARA DANS LES RUES DE MONTRÉAL

**SAMEDI 25 JUILLET - 16h - Parc-des-Compagnons-de-Saint-Laurent - Entrée libre**

Après le succès de sa première édition, le grand **défilé carnavalesque RARA** revient dans les rues du Plateau-Mont-Royal. Le carnaval haïtien envahit les rues de Montréal de ses rythmes et de ses couleurs. Le **Rara haïtien**, né pendant la période d'esclavage colonial et très inspiré des rythmes vaudous, fait, aujourd'hui encore, partie intégrante des festivités en temps de carêmes en Haïti. Tout le monde est invité à recréer cette ambiance carnavalesque typiquement haïtienne en joignant le défilé et en dansant aux rythmes du groupe haïtien **Rara Soley**. Départ à 16h du Parc-des-Compagnons-de-Saint-Laurent (Coin Mont-Royal/Cartier).

## FOIRE ARTISANALE ET SPECTACLES AU PARC LAFONTAINE

**VENDREDI 24 & SAMEDI 25 JUILLET - 15h à 23h - Parc Lafontaine (devant le Théâtre de Verdure)**

**FOIRE ARTISANALE - 15h à 21h :**

Comme chaque année, la Foire Artisanale du Festival Haïti en Folie offrira un environnement aux couleurs, aux saveurs, aux senteurs et aux rythmes haïtiens au Parc Lafontaine (espace adjacent au Théâtre de Verdure). Au programme : ateliers de percussions, de danse, de coiffure, de maquillage, le marché Port-au-Prince (épices, café, chips plantains, etc.), artisanat, littérature, exposition, causeries, animations musicales mais aussi un évènement spécial commémorant les **60 ans de la musique Konpa** (musique populaire haïtienne) avec l'animateur et critique de musique Ralph Boncy et DJ Jean Nonez... et beaucoup de folies pour les petits et les grands !!! **Invités : Ralph Boncy, Ronald Nazaire, Sybil Graham de la Troupe Ekspresyon, Francine Grimaldi, Darley Brizard et Eloise Lavarenne, Evelyne Toussaint, DJ Jean Nonez, Mémoire d'Encrier, etc.**

**SPECTACLES & KANAVAL TD - 19h à 23h:**

**Vendredi 24 juillet**

**19h - VOX SAMBOU & Friends :**

Originaire d'Haïti, Vox Sambou est l'un des membres fondateurs du collectif Nomadic Massive, basé à Montréal. Il compose et performe depuis plus de dix ans avant tout en créole, mais aussi en français, en anglais ou en espagnol. Sa musique mélange la musique traditionnelle d'Haïti à des rythmes afro-latins, d'afrobeat, de reggae et de hip hop, et ses textes engagés dénoncent les injustices en Haïti et dans le monde. En mettant en valeur le riche héritage culturel d'Haïti, il cherche à rendre à ses habitants leur fierté.

**21h – WESLI et son invité DRAMATIK :**

Troubadour-né dont la machine à groove fusionne l'afrobeat, le world reggae et le rara d'Haïti, Wesli nous revient en force cette année. Artiste engagé, il témoigne de la misère qui perdure dans les pays émergents dans un univers musical festif, original et entraînant qui continue de conquérir les foules partout d'un océan à l'autre. Ce jeune prodige de la musique du monde, gagnant de plusieurs prix internationaux, sera accompagné du rappeur québécois d'origine haïtienne **Dramatik**, membre emblématique du groupe de hip hop Muzion.

**Samedi 25 juillet**

**19h – TOTO LARAQUE fête ses 50 ans de carrière !**

Membre fondateur du légendaire Caribbean Sextet d'Haïti et pilier de la guitare Konpa, Toto Laraque, artiste plein de charme et d'humour, apprécié à Miami comme à New York, a choisi de s'établir à Montréal. Il y est vite devenu un favori du Festival International de Jazz de Montréal et des FrancoFolies, s'y produisant régulièrement en compagnie d'autres musiciens. Artiste prolifique, il enregistre sept albums qui obtiennent un succès international. Toto Laraque accompagne aussi d'autres artistes tels que Luck Mervil, Lorraine Klassen, Guy Durosier, Tania St-Val et Sylvie Desgroseillers. Il fête en 2015 ses **50 ans de carrière** avec un passage au Festival Haïti en Folie où il fera vibrer Montréal aux rythmes du **KANAVAL** populaire!

### **21h – PAUL BEAUBRUN et son invité JAHNESTA**

Chanteur, compositeur et guitariste du groupe Zing Experience, Paul Beaubrun est reconnu pour personnifier l'esprit « Zing » grâce à son énergie captivante et son habilité à soulever les foules. Il chante une musique à caractère engagé prônant l'amour, la justice et la paix. Accumulant les tournées à l'international, tant avec son groupe qu'en solo, Paul acquiert une renommée internationale, faisant de lui un des rares artistes à se démarquer en dehors d'Haïti. Paul Beaubrun s'accompagnera d'Alain Moraille, chef de file du groupe reggae roots **Jahnesta**, qui conquiert le public par son charme, sa bonne humeur et ses textes qui touchent les jeunes de différentes couches sociales. Ils clôtureront le festival avec une performance électrisante aux rythmes du **KANAVAL** folklorique racine!

## **FRANCINE GRIMALDI ET LE CONSUL GÉNÉRAL D'HAÏTI RECEVRONT UN PRIX D'HONNEUR**

### **JEUDI 23 JUILLET 2015 - 19h - Grande Bibliothèque**

Pour sa 9<sup>e</sup> édition, le Festival Haïti en Folie honorera deux personnalités montréalaises qui le soutiennent inconditionnellement depuis ses débuts et permettent son succès. **Francine Grimaldi**, vadrouilleuse culturelle et fervente défenseuse de la diversité culturelle dans la vie comme dans ses chroniques dans les médias québécois, n'a pas hésité une seule seconde à prendre le rôle de porte-parole et d'ambassadrice du festival qu'elle remplit avec fierté depuis la première année. **Justin Viard**, Consul général d'Haïti à Montréal depuis 2012, est aussi l'un des premiers à supporter cet événement dédié à faire connaître la culture haïtienne dans toute sa splendeur et à favoriser le dialogue interculturel à Montréal dans toutes ses interventions. Le Festival Haïti en Folie tient à souligner leur implication et dévouement en leur remettant un prix d'honneur. Ce double hommage précédera la causerie et vente-signature avec Dany Laferrière.

## **LES MIDIS TWOUBADOU AUX JARDINS GAMELINS**

### **24 & 25 JUILLET 2015 - 12h à 14h - Jardins Gamelin, Quartier des spectacles - Entrée libre**

Le Festival Haïti en Folie lance à l'occasion de cette 9<sup>e</sup> édition, en collaboration avec le Quartier des spectacles, « **Les Midis Twoubadou** » aux Jardins Gamelin les 24 et 25 juillet 2015 de midi à 14h. Le groupe Évolution, mené par le percussionniste Diol Kidi, animera pendant 2 jours les Jardins Gamelin aux rythmes de la musique twoubadou haïtienne et accompagnera le public pendant la pause du midi. Le **Twoubadou** (en créole haïtien) est un genre musical issu des échanges entre les paysans haïtiens, partis pour la "zafra" cubaine (coupe de la canne), et leurs voisins cubains vers la fin du 19<sup>e</sup> siècle.

#### **À propos de l'artiste : Diol Kidi**

Diol Kidi est l'un des meilleurs percussionnistes haïtiens. Porteur de tous les rythmes traditionnels haïtiens qu'il étudie et maîtrise, Diol Kidi performe des rythmes qui défient l'imagination et nous font voyager loin, très loin. Il est notamment mestro du groupe Évolution et a collaboré avec d'innombrables groupes de musique tant sur le plan national qu'international. Il a accompagné Arcade Fire lors de sa dernière tournée mondiale et participe aux prestations de DJ Windows 98 (Win Butler). Sa musique est fortement inspirée des rythmes vaudou!

#### **À propos du Festival Haïti en Folie**

Le Festival Haïti en Folie, créé en 2007 par la Fondation Fabienne Colas, est aujourd'hui **le plus important festival pluridisciplinaire, en dehors d'Haïti, entièrement dédié à la culture haïtienne**. Un événement d'envergure, haut en couleurs et en saveurs créoles,

destiné à faire connaître Haïti dans toute sa diversité, sa splendeur et sa richesse culturelle, qui attire plusieurs milliers de visiteurs et de touristes chaque année. [www.haitienfolie.com](http://www.haitienfolie.com)

### **À propos de la Fondation Fabienne Colas**

La Fondation Fabienne Colas est un organisme à but non lucratif voué à l'avancement de l'éducation dans les arts. Elle est devenue un intervenant important dans le soutien à la création, la production, la promotion et la diffusion du cinéma, de l'art et de la culture au Canada et ailleurs. Elle est l'instigatrice des très populaires Festivals du Film Black de Montréal et de Toronto. Dans un esprit de rapprochement entre Québec et Haïti, en plus d'organiser le Festival Haïti en Folie à Montréal, elle a aussi mis sur pied en mars 2009 le Festival du Film Québécois en Haïti, qui connaît un énorme succès. [www.fondationfabiennecolas.org](http://www.fondationfabiennecolas.org)

**Contact presse:** Béatrice Bernard-Poulin | [presse@fondationfabiennecolas.org](mailto:presse@fondationfabiennecolas.org) | 514-239-4922

### **Pour plus d'informations:**

Site internet: [www.haitienfolie.com](http://www.haitienfolie.com) | Facebook: [www.facebook.com/festivalhaitienfolie](http://www.facebook.com/festivalhaitienfolie) |

Twitter: [@haitienfolie](https://twitter.com/haitienfolie)

La Fondation Fabienne Colas: [www.fondationfabiennecolas.org](http://www.fondationfabiennecolas.org)